

# Bulletin de souscription

## “ Je suis un cut-up vivant ”

### un ouvrage collectif autour de Claude Pélieu



« Claude Pélieu, « l'icône-claste, le déflagrateur » Francœur dixit, s'est éclipsé, après bien des morflances, le 24 décembre 2002, à Norwich, dans l'état de N.Y. Après avoir plaisanté avec Mary au téléphone en lui détaillant le programme des festivités organisées par l'hosto pour ce jour de Noël. Il a chamberé une dernière fois l'infirmière de service, a souri à la vioque coquette bigleuse qui le prenant pour un chippendale, lui avait quelques jours plus tôt glissé un billet de un dollar dans la ceinture de son bénard, et a gratifié d'un clin d'œil gouailleur la Camarde qui l'attendait à la porte du réfectoire.

Claude s'est tiré pour de bon et nous sommes restés comme une flopée de ronds de flan, nous ses amis, avec notre douleur et le souvenir de lui à jamais rivé au cœur.

La mort ne parviendra jamais

à effacer certaines alliances, ni les mots qui cimentent les fortes complicités.

Six années se sont écoulées depuis sa disparition. Afin de ne plus rester prostré, assis au bord du vide creusé par son absence, j'ai décidé, un jour de mai 2004, de retour de Cherry Valley, avec l'accord et le soutien de Mary, de rassembler quelques témoignages, plus des textes de lui, des images, des lettres et collages, pour réaliser un ouvrage collectif. Tout au long de son existence, au fil de ses rencontres ou échanges épistolaires, Claude a tissé un formidable réseau d'amitiés indéfectibles.

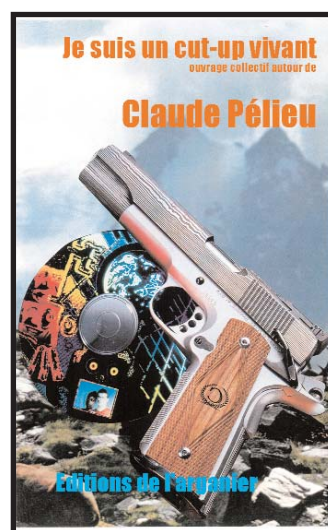
Par delà les océans et les continents, il a permis à de nombreux poètes, musiciens et artistes de se rencontrer et de fraterniser. Malgré leurs voyages et déménagements multiples, avec Mary, il est toujours resté le point de convergence pour bon

nombre d'entre nous. Et il le demeure. Cet ouvrage en est la preuve irréfutable, même par delà la mort. »

Alain Jégou, (extraits de *En guise d'intro*)

#### Je suis un cut-up vivant

280 pages format 15 x 21 cm  
papier bouffant 80 gr  
couverture quadri pelliculée mat



#### Auteurs, artistes et musiciens ayant participé à l'ouvrage :

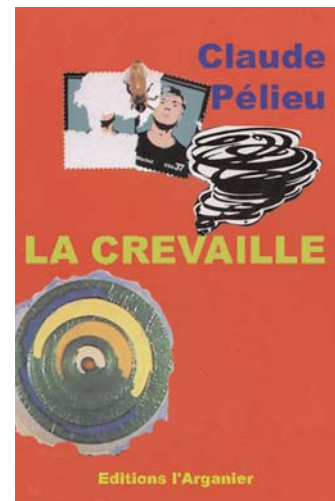
Jeffery Beach, Pamela Beach-Plymell, Claude Beausoleil, Victor Bockris, Yves Buin, Michel Bulteau, Henri Chopin, Pradip Choudhuri, Vincent Degrez, Benoît Delaune, Erró, Lawrence Ferlinghetti, Lucien Francoeur, Daniel Giraud, Paul Grillo, Bernard Heidsieck, Pierre Joris, Alain Jouffroy, Théo

Lesoualc'h, Gerard Malanga, Matthieu Messagier, Barry Miles, Jean-Marc Montera, Thurston Moore, Philippe Morin, Liam O'Gallagher, Ray Ortali, F.J. Ossang, Nicole Peyrafitte, Jürgen Ploog, Charles Plymell, Roxie Powell, Bernard Pozier, James Rasin, J.N.Reilly, Richard Saba, Edward Sanders, Bruno Sourdin, Lucien Suel, Laki Vazakas, Jacques Villeglé, Carl Weissner, Samuel Wilcox. Traducteurs : Mary Beach, Benoît Delaune, Jean-Marie Flémal, Béatrice Machet.

#### La Crevaille (inédit) dernier texte de Claude Pélieu Edition unique réservée et offerte aux souscripteurs

pour chaque exemplaire commandé de *Je suis un cut-up vivant* vous recevrez un exemplaire de *La Crevaille*.....

64 pages format 13x 21 cm  
papier bouffant 90 gr  
couverture quadri pelliculée mat



## B o n d e c o m m a n d e

Chèque à l'ordre des éditions l'Arganier à retourner avec le bon de commande à Alain Jégou: 33 Bv de l'océan Le fort Bloqué 56270 Ploemeur France

Nom:.....  
Prénom:.....  
Adresse:.....  
.....  
Mel:.....

Prix par exemplaire (Cut-up+Crevaille) : 20 euros  
Nombre d'exemplaires :.....  
Montant :.....  
Frais de port en sus : 4,4 euros (envoi en France uniquement\*)  
Total:.....Signature:.....

“La Crevaille” le dernier texte de Claude Pélieu encore inédit est offert aux souscripteurs en remerciements de leur aide à la parution de l'ouvrage collectif autour de Claude Pélieu.

Date de parution prévue: début/mi novembre 2008